



शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर

धरमपुरा-2, जगदलपुर, जिला-बस्तर, छत्तीसगढ़, भारत पिनकोड 494001

Shaheed Mahendra Karma Vishwavidyalaya, Bastar

Dharampura-2, Jagdalpur, Dist.-Bastar, Chhattisgarh, India, Pin code 494001

Telephone 07782-229037, Fax 07782-229037 Website: www.bvvdjdp.ac.in

क्रमांक / 946 / अका. / पाठ्यक्रम / 2022

जगदलपुर, दिनांक / 10 / 2022

// अधिसूचना //

21 OCT 2022

शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर जगदलपुर के विद्यापरिषद की बैठक दिनांक 11.07.2022 एवं कार्यपरिषद की 40वीं बैठक दिनांक 14.07.2022 में लिये गये निर्णयानुसार विश्वविद्यालय शिक्षण विभाग के अन्तर्गत विभिन्न अध्ययनशाओं में एवं विश्वविद्यालय से संबद्ध महाविद्यालयों में संचालित निम्नलिखित स्नातकोत्तर पाठ्यक्रमों के संशोधित सिलेबस सत्र 2022-23 से लागू किया जाता है:-

क्रमांक	विषय/पाठ्यक्रम का नाम	परीक्षा प्रणाली
1	एम.ए. हिन्दी	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
2	एम.कॉम. वाणिज्य	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
3	एम.ए./एम.एस.सी. मानवविज्ञान एवं जनजातीय	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
4	एम.एस.सी. वानिकी एवं वन्यजीव	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
5	एम.एस.सी. ग्रामीण प्रौद्योगिकी	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
6	एम.एस.सी. कम्प्यूटर साइंस	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
7	एम.सी.ए. कम्प्यूटर अनुप्रयोग	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
8	एम.एस.सी. रसायनशास्त्र	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली
9	एम.ए. राजनीति विज्ञान	सेमेस्टर परीक्षा प्रणाली

उपरोक्त पाठ्यक्रमों को छोड़कर अन्य स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम पूर्ववत यथावत रहेंगे।

कुलसचिव

शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर

जगदलपुर, जिला-बस्तर (छ.ग.)

जगदलपुर, दिनांक / 10 / 2022

पृ. क्रमांक / / अका. / पाठ्यक्रम / 2022

प्रतिलिपि:-

1. माननीय राज्यपाल एवं कुलाधिपति के सचिव, राजभवन, रायपुर
2. सचिव छ.ग. शासन, उच्च शिक्षा विभाग, मंत्रालय, महानदी भवन, नवा रायपुर अटल नगर, जिला-रायपुर
3. आयुक्त, उच्च शिक्षा संचालनालय, इन्द्रावती भवन, नवा रायपुर अटल नगर, जिला-रायपुर
4. माननीय कुलपति महोदय, शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर जगदलपुर
5. क्षेत्रीय अपर संचालक, उच्च शिक्षा, शासकीय काकतीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, जगदलपुर
6. समस्त प्राचार्य, संबद्ध समस्त शासकीय एवं अशासकीय महाविद्यालय, शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर, जगदलपुर
7. समस्त विभाग प्रमुख/विभागाध्यक्ष, समस्त अध्ययनशाला, शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर जगदलपुर - को ओर सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित।

सहायक कुलसचिव (अकादमिक)

शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर

जगदलपुर, जिला-बस्तर (छ.ग.)

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2022-23**



शहीद महेन्द्र कर्मा विश्वविद्यालय, बस्तर जगदलपुर (छ.ग.)

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR
JAGDALPUR, CHHATTISGARH**

**Syllabus
M.A. Hindi
(Semester Pattern)
Session 2022-23**

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2022-23**

Syllabus, Course Structure and Scheme of Examination of M.A. HINDI 2 Year Postgraduate Degree Programme/Course (SEMESTER EXAMINATION PATTERN) FOR REGULAR STUDENTS ONLY Under the Faculty of Arts For Affiliated Colleges of Shaheed Mahendra Karma Vishwavidyalaya, Bastar, Jagdalpur				
M.A. HINDI FIRST SEMESTER				
Paper No.	Title of Papers	Marks		
		External	Internal	Total
I	आदिकाल एवं पूर्व मध्यकाल	80	20	100
II	प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य	80	20	100
III	छायावाद पूर्ववर्ती काव्य एवं समकालीन जीवनदर्शन	80	20	100
IV	नाटक, एकांकी एवं चरित्रात्मक कृति	80	20	100
Total		320	80	400
M.A. HINDI SECOND SEMESTER				
Paper No.	Title of Papers	Marks		
		External	Internal	Total
I	उत्तर मध्यकाल एवं आधुनिक काल	80	20	100
II	मध्यकालीन काव्य	80	20	100
III	प्रयोगवादी एवं प्रगतिवादी काव्य	80	20	100
IV	उपन्यास, निबंध एवं कहानी	80	20	100
Total		320	80	400
M.A. HINDI THIRD SEMESTER				
Paper No.	Title of Papers	Marks		
		External	Internal	Total
I	साहित्य के सिद्धांत तथा अलोचना शास्त्र	80	20	100
II	भाषा विज्ञान	80	20	100
III	कामकाजी हिन्दी एवं पत्रकारिता	80	20	100
IV	भारतीय साहित्य	80	20	100
Total		320	80	400
M.A. HINDI FOURTH SEMESTER				
Paper No.	Title of Papers	Marks		
		External	Internal	Total
I	हिन्दी आलोचना तथा समीक्षा शास्त्र	80	20	100
II	हिन्दी भाषा	80	20	100
III	मीडिया लेखन एवं अनुवाद	80	20	100
IV	जनपदीय भाषा और साहित्य (छत्तीसगढ़ी)	80	20	100
Total		320	80	400

टीप :- प्रत्येक प्रश्न पत्र में 20 अंकों के आंतरिक मूल्यांकन के अंतर्गत दो आंतरिक मूल्यांकन का आयोजन अनिवार्य होगा एवं इसका मूल्यांकन विभाग के शिक्षकों के द्वारा किया जावेगा तथा प्राप्तांक विश्वविद्यालय को प्रेषित किया जावेगा।

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2022-23**

एम.ए. हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
प्रश्न पत्र-प्रथम

साहित्य के सिद्धान्त तथा आलोचना शास्त्र

सेमेस्टर परीक्षा – अधिकतम अंक : 80
आंतरिक मूल्यांकन – अधिकतम अंक : 20

पाठ्य विषय-

- इकाई -1 भारतीय काव्य शास्त्र
काव्य लक्षण, काव्य हेतु, काव्य प्रयोजन और काव्य के प्रकार
रस सिद्धांत, रस का स्वरूप, रस निश्पत्ति और साधारणीकरण, रस के अंग ।
- इकाई -2 अलंकार सिद्धांत रीति सिद्धांत, वक्रोक्ति सिद्धांत, ध्वनि सिद्धांत और औचित्य सिद्धांत
- इकाई -3 पाश्चात्य काव्य शास्त्र
प्लेटो – काव्य सिद्धांत
अरस्तु – अनुकरण का सिद्धांत, विरेचना सिद्धांत, लॉजाइनस-उदात्त की अवधारणा
- इकाई -4 मैथ्यू आर्नल्ड- कला की अवधारणा
टी.एस. इलियट- कला की निर्व्ययितकता, कॉलरिज-कल्पना सिद्धांत
स्वच्छदतावाद – मार्क्सवाद
- इकाई -5 पाठ्यक्रम में से कोई पांच लघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।
- इकाई -6 पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्न या अति लघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।

अंक विभाजन

इकाई -1	1 × 15	= 15 अंक
इकाई -2	1 × 15	= 15 अंक
इकाई -3	1 × 15	= 15 अंक
इकाई -4	1 × 15	= 15 अंक
इकाई -5 लघु उत्तरीय प्रश्न	5 × 2	= 10 अंक
इकाई -6 वस्तुनिष्ठ/अति लघु उत्तरीय	10 × 01	= 10 अंक
योग		= 80 अंक
आंतरिक मूल्यांकन		= 20 अंक
कुल योग		= 100 अंक

निर्धारित पुस्तकें -

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| 1. डॉ. गणपति चन्दुगुप्त | - | भारतीय एवं पाश्चात्य काव्य सिद्धांत |
| 2. डॉ. भगीरथ मिश्र | - | पाश्चात्य काव्य शास्त्र, इतिहास, सिद्धांत एवं वाद |
| 3. डॉ. राममूर्ति त्रिपाठी | - | भारतीय काव्य शास्त्र के नये क्षितिज |
| 4. डॉ. शिवकुमार मिश्र | - | मार्क्सवादी साहित्य के सिद्धांत |
| 5. डॉ. नगेन्द्र | - | भारतीय काव्य शास्त्र की भूमिका |
| 6. डॉ. निर्मला जैन | - | पाश्चात्य साहित्य चिंतन |
| 7. मुलजी भाई | - | भारतीय और पाश्चात्य काव्य शास्त्र |
| 8. डॉ. गंगा प्रसाद विमल | - | आधुनिकता, साहित्य के संदर्भ में। |
| 9. डॉ. रामायण प्रसाद टण्डन | - | भारतीय साहित्य एक शोधात्मक अध्ययन।
काव्या प्रकाशन नई दिल्ली। |

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2022-23**

एम.ए. हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
प्रश्न पत्र—द्वितीय
भाषा विज्ञान

सेमेस्टर परीक्षा – अधिकतम अंक : 80
आंतरिक मूल्यांकन – अधिकतम अंक : 20

पाठ्य विषय—

- इकाई – 1 भाषा और भाषा विज्ञान, भाषा की परिभाषा और अभिलक्षण, भाषा व्यवस्था और भाषा व्यवहार, भाषा संरचना, भाषा विज्ञान स्वरूप एवं व्याप्ति, अध्ययन की दिशाएँ—वर्णनात्मक, ऐतिहासिक और तुलनात्मक।
- इकाई – 2 स्वन प्रक्रिया : स्वन विज्ञान का स्वरूप और शाखाएँ, वागवयव और उनके कार्य, स्वन की अवधारणा और स्वनों का वर्गीकरण, स्वन गुण, स्वनिक परिवर्तन। स्वनिम विज्ञान का स्वरूप, स्वनिम की अवधारणा, स्वनिम के भेद।
- इकाई – 3 व्याकरण : रूप विज्ञान का स्वरूप और शाखाएँ, रूपिम की अवधारणा और भेद, मुक्त – आबद्ध अर्थदर्शी और संबन्धदर्शी रूपिम और शाखाएँ, रूपिम के भेद और प्रकार्य। वाक्य के भेद, वाक्य—विश्लेषण, निकटस्थ अवयव विश्लेषण।
- इकाई – 4 अर्थ विज्ञान : अर्थ की अवधारणा, शब्द और अर्थ का संबंध, पर्यायता, अनेकार्थता, विलोमता अर्थ परिवर्तन।
- इकाई – 5 पाठ्यक्रम में से पांच लघुत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।
- इकाई – 6 पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्न अतिलघुत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।

अंक विभाजन

इकाई –1	1 × 15	= 15 अंक
इकाई –2	1 × 15	= 15 अंक
इकाई –3	1 × 15	= 15 अंक
इकाई –4	1 × 15	= 15 अंक
इकाई –5 लघु उत्तरीय प्रश्न	5 × 2	= 10 अंक
इकाई –6 वस्तुनिष्ठ/अति लघु उत्तरीय प्रश्न	10 × 01	= 10 अंक
योग		= 80 अंक
आंतरिक मूल्यांकन		= 20 अंक
कुल योग		= 20 अंक

निर्धारित पुस्तकें :-

1. सामान्य भाषा विज्ञान	—	डॉ. बाबूराम सकसेना
2. भाषा विज्ञान	—	डॉ. भोलानाथ तिवारी
3. भारत के भाषा परिवार	—	डॉ. रामनिवास शर्मा
4. भाषा शास्त्र की रूपरेखा	—	उदयनारायण तिवारी
5. हिन्दी शब्दानुशासन	—	किशोरी दास बाजपेयी
6. भाषा विज्ञान और भाषा शास्त्र	—	कपिलदेव द्विवेदी
7. सामान्य भाषाविज्ञान	—	बाबूराम सकसेना
8. हिन्दी और उसका संक्षिप्त इतिहास	—	भोलानाथ तिवारी
9. हिन्दी और उसकी विविध बोलियाँ	—	प्रो. दीपचंद जैन
10. भाषा विज्ञान के सिद्धांत और हिन्दी भाषा	—	द्वारिका प्रसाद मिश्र
11. भारतीय साहित्य : एक शोधनात्मक अध्ययन	—	डॉ. रामायण प्रसाद टण्डन

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2022-23**

एम.ए. हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
प्रश्न पत्र-तृतीय
कामकाजी हिन्दी एवं पत्रकारिता

सेमेस्टर परीक्षा – अधिकतम अंक : 80
आंतरिक मूल्यांकन – अधिकतम अंक : 20

पाठ्य विषय-

- इकाई-1 हिन्दी के विभिन्न रूप- सर्जनात्मक भाषा, संचार भाषा, राजभाषा, माध्यम भाषा, कार्यालयीन हिन्दी (राजभाषा) के प्रमुख प्रकार्य- प्रारूपण, पत्र लेखन, संक्षेपण, पल्लवन, टिप्पणी।
- इकाई-2 पारिभाषिक शब्दावली, स्वरूप एवं महत्व, पारिभाषिक शब्दावली निर्माण के सिद्धांत, ज्ञान-विज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों की पारिभाषिक शब्दावली। हिन्दी कम्प्यूटर- कम्प्यूटर परिचय, उपयोगिता क्षेत्र, वेब पेज पब्लिशिंग परिचय।
- इकाई-3 इंटरनेट संपर्क उपकरणों का परिचय, प्रकार्यात्मक रख-रखाव एवं इंटरनेट समय मितव्यतता के सूत्र। इंटरनेट एक्सप्लोरर अथवा नेट स्केप। हिन्दी साफ्टवेयर पैकेज। पत्रकारिता का स्वरूप एवं प्रकार, हिन्दी पत्रकारिता का संक्षिप्त इतिहास।
- इकाई-4 समाचार लेखन कला, संपादन के आधारभूत तत्व, व्यवहारिक प्रूफशोधन, शीर्षक संरचना, लीड, इंट्रो एवं शीर्षक, संपादकीय लेखन, पृष्ठ सज्जा, साक्षात्कार, पत्रकारवार्ता एवं प्रेस प्रबंधन, प्रमुख प्रेस कानून एवं आचार संहिता।
- इकाई-5 संपूर्ण पाठ्यक्रम से पांच लघुत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।
- इकाई-6 संपूर्ण पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्न अतिलघुत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।

अंक विभाजन

इकाई-1	—	1 X 15	= 15 अंक
इकाई-2	—	1 X 15	= 15 अंक
इकाई-3	—	1 X 15	= 15 अंक
इकाई-4	—	1 X 15	= 15 अंक
इकाई-5	—	5 X 2	= 10 अंक
इकाई-6	—	10X 01	= 10 अंक
योग			= 80 अंक
आंतरिक मूल्यांकन			= 20 अंक
कुल योग			= 100 अंक

निर्धारित पुस्तकें:-

- | | | |
|--|---|-------------------------------|
| 1. प्रयोजन पूरक हिन्दी | — | प्रो. सूर्यप्रसाद दीक्षित |
| 2. प्रशासनिक हिन्दी कम्पनी | — | पुष्पा कुमारी, क्लासिक पब्लिक |
| 3. पत्रकारिता के छह दशक | — | जगदीश प्रसाद चतुर्वेदी |
| 4. हिन्दी पत्रकारितार | — | कृष्ण बिहारी मिश्र |
| 5. भारतीय समाचारास पत्रों का संगठन एवं प्रबंधन | — | डॉ. सुकुमार जैन |
| 6. पत्रकारिता का इतिहास एवं जनसंचार माध्यम | — | डॉ. संजीव भनावत |
| 7. कम्प्यूटर के भाषिक अनुप्रयोग | — | विजय मल्होत्रा |
| 8. कम्प्यूटर एप्लीकेशन | — | गौरव अग्रवाल |

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2022-23**

एम.ए.—हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
प्रश्न पत्र—चतुर्थ
भारतीय साहित्य

सेमेस्टर परीक्षा — अधिकतम अंक : 80
आंतरिक मूल्यांकन — अधिकतम अंक : 20

पाठ्य विषय—

- इकाई—1 भारतीय साहित्य का स्वरूप, भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ, भारतीय साहित्य में आज के भारत का बिम्ब, हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति।
- इकाई—2 पश्चिमोत्तर भाषा वर्ग के अन्तर्गत मराठी साहित्य के इतिहास का अध्ययन।
- इकाई—3 हिन्दी भाषा साहित्य एवं बांग्ला भाषा साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन।
- इकाई—4 उपन्यास— अग्निगर्भ (बंगला— महाश्वेता देवी)
नाटक— हयवदन (कन्नड़—गिरीश कर्नाड)
कविता संग्रह— कोच्चि के दरख्त (मलयालम—के.जी. शंकर पिल्लै)
इकाई चार के अन्तर्गत केवल आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे।
- इकाई—5 सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से पांच लघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।
- इकाई—6 संपूर्ण पाठ्यक्रम से वस्तुनिष्ठ एवं अतिलघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।

अंक विभाजन :-

इकाई—1	1 X 15	= 15 अंक
इकाई—2	1 X 15	= 15 अंक
इकाई—3	1 X 15	= 15 अंक
इकाई—4	1 X 15	= 15 अंक
इकाई—5 लघु उत्तरीय प्रश्न	5 X 2	= 10 अंक
इकाई—6 वस्तुनिष्ठ/अति लघु उत्तरीय	10X 01	= 10 अंक
योग		= 80 अंक
आंतरिक मूल्यांकन		= 20 अंक
कुल योग		= 100 अंक

निर्धारित पुस्तकें :-

- | | | |
|--|---|--|
| 1. मलयालम साहित्य— परख और पहचान | — | प्रो. आर. सुरेन्द्रन |
| 2. राष्ट्रीय चेतना और मलयालम साहित्य | — | प्रो. आर. सुरेन्द्रन |
| 3. मराठी भाषा और साहित्य | — | राजमल वोरा |
| 4. मलयालम साहित्यकारों से साक्षात्कार | — | प्रो. आर. सुरेन्द्रन |
| 5. बंगला भाषा और साहित्य का इतिहास | — | भारतीय भाषा संस्थान, इलाहाबाद |
| 6. भारतीय साहित्य | — | डॉ. नगेन्द्र |
| 7. भारतीय साहित्य रत्नमाला | — | सं.कृष्णदयाल भार्गव |
| 8. भारतीय साहित्य के इतिहास की समस्याएँ | — | डॉ. रामविलास शर्मा |
| 9. भारतीय भाषाओं के साहित्य का इतिहास | — | केन्द्रीय हिन्दी निर्देशालय, दिल्ली |
| 10. भारतीय साहित्य : अवधारणा, समन्वय एवं सादृश्यता | — | जगदीश गुप्त |
| 11. भारतीय साहित्य — एक शोधोत्पन्न अध्ययन | — | डॉ. रामायण प्रसाद टण्डन
काव्य प्रकाशन नई दिल्ली |